



SETTIMANA DI STUDI DANTESCHI

GIUSEPPE LO MANTO

Son li giusti occhi tuoi rivolti altrove?

I SEMINARI

XXVIII EDIZIONE

Liceo scientifico Albert Einstein
di Palermo

Palermo 22-24 ottobre 2024

MONUMENTALE CHIESA IMMACOLATA CONCEZIONE

INTERVENGONO

Abraha Yodit Abebe

Psicologa

Simone Alecci

Magistrato

Francesca Armato

Liceo scientifico "A. Einstein" di Palermo

Michele Calantropo

Avvocato

Flora Di Legami

Università di Palermo

Gaspare Fasullo

Educandato Statale "Maria Adelaide"

Maria Serena Marchesi

Università di Messina

Gabriella Sardo

Martedì 22 ottobre ore 15

Monumentale Chiesa Immacolata Concezione

Maria Serena Marchesi

"The kiss of Caiaphas":

Divine and Human Justice in The Ballad of Reading Gaol

modera

Flora Di Legami

(Seminario in lingua inglese. Per la partecipazione si richiede livello B2)

Mercoledì 23 ottobre ore 15

Monumentale Chiesa Immacolata Concezione

Simone Alecci

Dante e le vie della giustizia

Gaspare Fasullo

"Diligite iustitiam qui iudicatis terram"

modera

Gabriella Sardo

Giovedì 24 ottobre ore 15

Monumentale Chiesa Immacolata Concezione

Michele Calantropo

"Tutto suo amor là giù si pose a drittura"

Francesca Armato

La Dike di Solone

Abraha Yodit Abebe

Il diritto di scegliere: partire, tornare, restare

modera

Gabriella Sardo

Gli studenti potranno richiedere un attestato di frequenza utile ai fini del credito scolastico e dell'orientamento.

Ai docenti verrà rilasciato un attestato utile ai fini della formazione.

Richiedere il pass di ingresso inviando una mail all'indirizzo

settimanadistudidanteschi@gmail.com



Città di Monreale



G.B. Palumbo Editore



Università degli Studi di Palermo



AS.SICENT



USR SICILIA



Amici dell'Accademia della Crusca



THE DANTE SOCIETY OF AMERICA



Deutsche Dante-Gesellschaft



CIDI di Palermo



AS.SICENT



FILODOLIO



Quilmesca



Università degli Studi di Palermo



New Paradise



ZUMA



CIDI di Palermo



M&V



Parrocchia Sant'Ippolito Martire



Ass. Volontariato Guardia del Tempo di Cristo